

Criterios metodológicos a considerar para la selección del talento deportivo en el Taekwondo ***Methodological approaches to consider for the selection of the sport talent in the Taekwondo***

Isory Souterán-Rodríguez¹, Jorge Luis Pichardo-Videaux²

¹*Lic. Combinado Deportivo Centro Oeste. Guantánamo. Cuba.*

²*Ms.C. Profesor Asistente. Universidad de Guantánamo. Cuba.*

Email:

isorysr@cug.co.cu

jorgeluispv@cug.co.cu

Fecha de recepción: 21 de junio de 2022

Fecha de aceptación: 24 de julio de 2022

RESUMEN

Seleccionar el talento deportivo, quizás sea la actividad más compleja en el proceso de formación del deportista a largo plazo. Por tanto, aplicar adecuadamente sus principios y normas, debe partir, ante todo, de una profunda consulta de la bibliografía especializada que aborde esta temática en su concepción general y particularmente en el deporte de Taekwondo. La presente propuesta ofrece una descripción de los criterios metodológicos que sustentan la selección de talentos en esta modalidad deportiva, convirtiéndose en un instrumento que contribuye al perfeccionamiento de esta actividad y que sirve de guía a los especialistas para conformar adecuadamente sus equipos deportivos.

Palabras clave

Talento; Selección; Criterios metodológicos.

ABSTRACT

To select the sport talent, maybe be the most complex activity in the process of the long term sportsman's formation. Therefore, to apply their principles and norms appropriately, it should leave, above all, of a deep consultation of the specialized bibliography that approaches this thematic one in their general conception and particularly in the sport of Taekwondo. The proposed present offers a description of the methodological approaches that you/they sustain the selection of talents in this sport modality, becoming an instrument that contributes to the improvement of this activity and that it serves from guide to the specialists to conform its sport teams appropriately.

Keywords

Talent; Selection; Methodological approaches.

INTRODUCCIÓN

Sin lugar a dudas, el creciente desarrollo científico y tecnológico que se emplea en el deporte mundial ha contribuido en convertir al deporte de alto rendimiento en una actividad elitista, donde adquiere una vital significación el proceso de formación del deportista a largo plazo y dentro de este, la ineludible labor de establecer quiénes son los futuros practicantes que aglutinan las cualidades necesarias para emprender la práctica deportiva y de colocarse con posterioridad en la elite mundial en una determinada modalidad.

Considerando que el poseer aptitudes talentosas en un individuo es una de las principales condiciones para la práctica y el logro de grandes resultados competitivos, las numerosas investigaciones y publicaciones se han convertido en una prioridad por parte de la comunidad científica contemporánea.

Por lo anteriormente señalado, el trabajo con jóvenes con aptitudes talentosas para la práctica del deporte, ha demandado la atención de expertos, fundamentalmente, al momento de iniciar la práctica deportiva, primera etapa en el proceso pedagógico del entrenamiento.

En la actualidad, por las razones antes mencionadas, la selección de talentos deportivos ha tenido y posee una relevante importancia, lo cual ha obligado a los especialistas en el tema a organizar y desarrollar adecuadamente este proceso desde las edades tempranas.

Por tanto, la selección de niños con aptitudes para la práctica satisfactoria de deportes, se ha convertido en una de las tareas más importantes en el proceso de preparación deportiva, constituyendo una de las principales demandas investigativas del deporte contemporáneo.

Sin lugar a dudas, la selección de talentos se ha convertido en un aspecto fundamental en el deporte actual, por tanto, son innumerables los estudios realizados, aportando para el mundo científico innumerables métodos, estrategias, enfoques y modelos de selección de talentos, según lo planteado en sus obras por Battle (1980), Salmela y Regnier (1983), Popov (1986), Bompa (1987), Gutiérrez (1991), García (1996), Forteza (1997), Sosa (1999), Pila (2000), Noa (2003), Almaguer (2008), Mahmoud (2009), Jova (2014) y Ray (2017).

Por otra parte, es esencial para obtener altos resultados contar con sujetos aptos para la práctica de un deporte determinado, dotados, talentosos y capacitados, según Rozin (1980, 2011), para adquirir rápidos avances en su formación y con ello lograr la más alta maestría deportiva.

Por talento, según Petrovski A. V. (1988) se entiende *“la combinación de las capacidades que dan al hombre la posibilidad de cumplir exitosamente cualquier actividad laboral compleja”*, y

constituye, según Hans E. (1988) *“una actitud acentuada en una dirección superando la media normal, que aún no está del todo desarrollada”*.

Noa H. (2001) al referirse al talento expresa que, *“es la expresión y reflejo de la más perfecta combinación de los factores innatos y ambientales manifestados en determinadas personas”*, que se caracteriza, según Zatsiorski, V. M. (1989), *“por determinada combinación de las capacidades motoras y psicológicas, así como por las aptitudes anatomo-fisiológicas que crean en conjunto la posibilidad potencial para el logro de altos resultados deportivos en un deporte concreto”*.

En este sentido, Blázquez (1995) señala *“que una persona con talento, es aquella que, por su capacidad de asimilación y rendimiento, destaca en una especialidad deportiva determinada, dependiendo de su capacidad individual, motivaciones y del medio social, expresión de interacción de estas condiciones, destacando que este no solo puede ser descubierto, sino también estimulado y formado”*.

Pila H. (1998), Pintor D. P. y col (2004), Collazo A. (2006), entre otros autores coinciden en consideran al talento deportivo como un sujeto, individuo que reúne características especiales, de tipo genético, antropométrico, con aptitudes físicas, psicológicas, motoras e intelectuales superiores a la media normal de su edad, que le permiten asegurar, tras una adecuada iniciación y desarrollo en el proceso pedagógico, denominado entrenamiento deportivo, obtener los más altos rendimientos deportivos.

Por su parte, Laszlo Nadori (2000) expresa que un sujeto dotado de talento es aquel que desarrollará mejor su prestación por efecto de los estímulos del entrenamiento, responderá mejor a una intensificación de la carga de entrenamiento, adquirirá rápidamente las técnicas deportivas, y será creativo para afrontar situaciones imprevistas, así como tenaz y asiduo al entrenamiento.

DESARROLLO

Sin lugar a dudas, el estudio multifactorial es considerado por los expertos como un tema de vital importancia a considerar al seleccionar el talento, el cual aglutina una serie de observancias metodológicas con la intención de llevar a cabo un adecuado proceso empleando los avances de la ciencia y la innovación tecnológica en correspondencia con el deporte, sus particularidades y requerimientos.

Por tal motivo, para toda modalidad deportiva, es considerado por la crítica especializada el tener presentes en el proceso de selección de talentos diversos aspectos que, en el orden, biológico, psicológico, sociológico y físico, están presentes en el proceso de maduración del niño y que a

su vez influyen indistintamente en el rendimiento deportivo del joven talento, en correspondencia con la modalidad deportiva escogida.

En tal sentido, Volkov, V. M. y Filin V. P. (1989), sugieren realizar la selección deportiva por etapas asumiendo el proceso un enfoque integral en el cual se estudie al deportista teniendo en cuenta criterios pedagógicos para definir el desarrollo de las capacidades físicas, la preparación técnico-táctica, la maestría técnico-deportiva, la capacidad de aprendizaje motriz, y los resultados deportivos; criterios médicos-biológicos para evaluar el estado de salud, la edad biológica, las características morfofuncionales y el estado de los sistemas sensoriales; criterios psicológicos para precisar el nivel de desarrollo de las cualidades psíquicas (cualidades volitivas, el carácter y el temperamento); criterios sociológicos para caracterizar la influencia en la formación del talento, del deporte, la familia y la sociedad.

Los criterios metodológicos a tener en cuenta al seleccionar talentos deportivos, es una temática abordada por diversos autores.

Entre estos autores se encuentran Kunst y Florescu (1971), Gollvik y colaboradores (1973), quienes consideran que entre los factores del rendimiento a estudiar en el posible talento deportivo se encuentran la capacidad motriz, la capacidad psicológica y las cualidades biométricas (somatotipo y medidas antropométricas), mientras que Klissouras y col. (1973), Radut (1976), y Dragan (1978) citados por Bompa T. (1987) sugieren tener en cuenta la salud, la herencia, y la proporción de fibras musculares.

Otros autores como Bulgakova (1978) sugiere el estudio de la atención, la coordinación de los movimientos, la capacidad de comprensión y ejecución de los ejercicios, la diferenciación de los esfuerzos musculares, las sensaciones vestibulares, el estado de salud y constitución física y la situación social para la orientación hacia determinado deporte, mientras que Shelemin (1979), propone tener en cuenta, la actitud personal e interés por la modalidad seleccionada de cada alumno, la constitución y desarrollo físico, la capacidad de comprensión de los ejercicios, así como las capacidades motrices (coordinación y disposición física).

Bompa T. (1987) sin embargo, señala que los criterios de selección de los atletas deben ser específicos para cada deporte, pudiendo encontrarse entre estos la salud, la evaluación de la motilidad, las cualidades biométricas, la herencia, la proporción de fibras musculares rojas y blancas, las instalaciones deportivas, el clima y la disposición de los especialistas o nivel de conocimiento del entrenador con respecto a la selección de los test, entre otros.

Por otra parte, Hahn E. (1988), sugiere para seleccionar adecuadamente el talento deportivo el estudio de aspectos antropométricos, las características de las capacidades físicas, las condiciones tecnomotrices, la capacidad de aprendizaje, la predisposición para el rendimiento, la dirección cognitiva, los factores afectivos, así como la condición social (4).

Al referirse al tema, Platonov V. N. (1988), considera que para la selección de talentos es necesario tener en cuenta criterios relacionados con la talla, las aptitudes energéticas del organismo, la edad del comienzo de la disciplina, las características morfológicas, el nivel de desarrollo de las capacidades motrices, el estado de salud del deportista, la calidad en la ejecución de los ejercicios especiales, la edad biológica y los índices de predisposición mental para la práctica del deporte.

García Manso (1996), por su parte, recomienda que, para el desarrollo de una adecuada selección de talentos, es imprescindible el estudio de aspectos relacionados con:

- La herencia: para evaluar la transmisión de los genes de padres a hijos desde el momento de la fertilización y pronosticar como será ese joven o niño en un alto porcentaje de efectividad.
- Edad biológica: contempla el desarrollo alcanzado por el individuo en su crecimiento y desarrollo.
- Edad optima de selección: se vincula con las exigencias que reclama cada deporte para iniciar adecuadamente su práctica.
- Estado de salud: para conocer el estado de salud y detectar algún padecimiento que impida la práctica deportiva.
- Parámetros antropométricos: para analizar tres factores esenciales, el crecimiento, el peso corporal y el somatotipo del individuo.
- Composición muscular: para conocer en qué medida están distribuidas los distintos tipos de fibras musculares y dirigir a los atletas al deporte apropiado.
- Potencial de desarrollo de las capacidades físicas: para evaluar el desarrollo físico alcanzado en un deporte determinado, teniendo presente el grado de maduración biológica del individuo.
- Predisposición al rendimiento: para analizar el grado de motivación por la práctica deportiva y del rendimiento.
- Características psicológicas: para el estudio de las características psicológicas asociadas al temperamento con las exigencias de cada deporte.
- Capacidades cognitivas: para determinar el grado de inteligencia del deportista en función de la comprensión y desarrollo de forma eficaz de la tarea señalada durante el entrenamiento.
- Características socioeconómicas: para el estudio de las variables sociológicas y económicas que influyen en el crecimiento y formación del individuo.

- Antecedentes históricos: evalúa en el componente sociológico, la participación de la familia (transmisión de características hereditarias de generación a generación de atletas) en los resultados de un determinado deporte.

Autores cubanos como Noa H. (2001), Romero Frómeta E. (2001) y Romero. R. (2008), coinciden en considerar criterios que se relacionen con las condiciones antropométricas típicas del deporte dado (talla, el peso y el somatotipo, así como elementos médico-biológicos y o genotípicos), las capacidades físicas especiales (evaluación de la fuerza, resistencia, velocidad y sus combinaciones, la flexibilidad y la coordinación), las habilidades motrices básicas del deporte en cuestión (evaluación de habilidades específicas de la actividad a desarrollar), los aspectos psicológicos de la modalidad tales como concentración, percepción, representación, estimación, orientación, motivación, capacidad de cooperación, temperamento, la capacidad táctica y otros), la capacidad de aprendizaje, el ritmo de desarrollo de los resultados competitivos y de la asimilación de las cargas, las condiciones sociales, el apoyo familiar, las aspiraciones deportivas y la disposición para la competencia.

Para los deportes de combate a escala mundial se tiene la certeza de que el éxito de la superación deportiva y de los resultados, dependen en gran medida de la calidad con que se efectúe el proceso de selección de los deportistas en edades tempranas, Reyes E. (2013).

Por su propia naturaleza y lógica implícita, estos deportes requieren de la aplicación de procedimientos científicos para la búsqueda de talentos, basados en la detección y selección científica y de construcción del perfil de referencia para alto nivel, a manera de garantizar que el proceso posea un mayor grado de fiabilidad y que se realice en edades tempranas. Por la complejidad de su actividad competitiva y la necesidad del aprovechamiento de las etapas sensitivas del desarrollo en su aprendizaje (Lastres, A. 2017).

Kunst y Florescu (1971) concluyeron que los principales elementos de la performance descubiertos con motivo de la selección de un atleta son: la capacidad motriz y psicológica, así como las cualidades biométricas (somatotipo y medidas antropométricas).

Bouchard, C., Brunell G. y Godbout P. (1973), recomiendan para la detección de talentos la de variables: morfológicas (estatura, envergadura, somatotipo, peso y otras), orgánicas (articulares, dinamométricas y de fuerza dinámica, espirométricas, cardiorrespiratorias), motoras y perceptuales (coordinación general, tiempo de reacción, rapidez de movimientos segmentarios, destreza), psicológicas (ansiedad, personalidad y tolerancia al dolor, fundamentalmente),

situacionales y demográficas: acceso y disponibilidad de instalaciones, apoyo externo, atención médica y otras.

Según Klisouras (1985), existen cuatro factores que determinan el rendimiento físico: ambientales, sociales, psicológicos y biológicos (producción de energía, función neuromuscular y rasgos somáticos).

Por su parte, Harsany y Martin (1987), proponen como criterios las características antropométricas, físicas, fisiológicas y sociales.

A partir de distintos factores generales y aunando la opinión de diversos autores, Bompa (1987), cita los siguientes criterios para la selección de talentos deportivos: salud, cualidades biométricas o medidas antropométricas, la herencia, la proporción de fibras musculares rojas y blancas, las instalaciones deportivas y el clima, y la disponibilidad de los especialistas o el nivel de conocimientos del entrenador.

Por otra parte, al considerar los criterios para los deportes de combate, debemos destacar los emitidos por Noa H. quien considera de vital importancia el estudio de la frecuencia de movimientos, la resistencia, la coordinación motora, la capacidad de combate (es el don de saber utilizar las capacidades condicionales, coordinativas, intelectuales y la habilidad técnica para resolver el objetivo del combate, generalmente de manera personal), la cual sale siempre de la competición y se puede evaluar o medir de cómo se resuelven las situaciones del combate. En esta capacidad compleja hay dos factores que tienen una importancia decisiva: una buena capacidad de individualizar las situaciones (inteligencia) y de reaccionar adecuadamente (capacidad de coordinación), así prevalece la interrelación entre un componente mental y uno físico.

Sobre el particular plantean Volkov y Filin (1989) que para seleccionar deportistas para las modalidades de combate es necesario tener en cuenta las características de esta agrupación deportiva, donde los movimientos producidos por los deportistas tienen en lo fundamental el carácter de velocidad y fuerza, la ejecución de la mayoría de las acciones técnico-tácticas es dificultada por una resistencia activa del adversario, en el curso del duelo el deportista ejecuta un complejo conjunto de desplazamientos y de acciones ofensivas y defensivas en un tiempo rigurosamente limitado, el éxito del duelo depende en gran medida de si el deportista sabe valorar correcta y oportunamente la conducta del contrincante.

García Manso J. M. (1996) modificando el criterio inicial de Volkov y filin (1989) considera tener presentes criterios relacionados con: la velocidad de reacción simple y compleja, la

valoración del contrario sentido de la distancia, el control emocional, la capacidad para soportar el dolor, y la agresividad controlada.

Por su parte, Laszlo Nadori, 2000, al considerar el tema, plantea la necesidad de tener en cuenta: la reacción favorable a estímulos de elevada intensidad, la aplicación correcta y creativa de las técnicas, las soluciones individuales de los problemas y la capacidad de aprendizaje y creatividad. Para Antonio Simarro Rius (2001) una adecuada selección de talentos deportivos en los deportes de combate es aquella que propicia el estudio de los requisitos antropométricos (altura, peso, proporción entre tejido muscular y adiposo, idoneidad física para el deporte en cuestión y otros), las características físicas (resistencia, velocidad de reacción, fuerza, velocidad gestual y otros), las condiciones tecnomotrices (equilibrio, percepción espacial, temporal y de distancia, capacidades rítmicas y otros), la capacidad de aprendizaje (comprensión, capacidad de observación, análisis, velocidad de aprendizaje y otros), la predisposición para el rendimiento (disposición para el esfuerzo corporal, perseverancia y otros, los factores afectivos (estabilidad psíquica, superación del estrés y otros), las condicionantes sociales (la inserción dentro de un equipo, el entrenador, la familia y otros).

Según Rubén Cohen Grinvald (2002), en los deportes situacionales al seleccionar el talento es necesario tener en cuenta: la capacidad general coordinativa, la destreza específica, las percepciones especializadas, la flexibilidad (movilidad articular y elasticidad muscular), la capacidad de adaptarse a situaciones imprevistas y la voluntad, interés, disposición para el esfuerzo y tolerancia a la frustración.

Noa H. (2007), utilizando el modelo de selección activo o científico y sobre la construcción del perfil de referencia para alto nivel, define algunos criterios para los deportes de combate:

Boxeo:

- Capacidad de concentración, intensidad y distribución de la atención.
- Coraje, audacia, decisión y perseverancia.
- Sentido de la distancia.
- Ritmo motor (efectuar los golpes rápidamente).
- Coordinación e inteligencia táctica
- Movimientos especiales (golpes, defensas, combinaciones)
- Velocidad de recepción y procesamiento de la información.
- Precisión de las características espacio – temporales de los movimientos.
- Elevadas capacidades cardiorrespiratorias (resistencia del combate).

Esgrima:

- Tiempo de reacción
- Coordinación
- Inteligencia táctica
- Resistencia a la fatiga y al stress.
- Capacidades anaeróbicas y aeróbicas elevadas.

Judo:

- Coordinación
- Tiempo de reacción
- Inteligencia táctica
- Gran flexibilidad y gran diámetro bi-acromial.
- Lucha:
- Coordinación y tiempo de reacción
- Capacidades anaeróbicas y aeróbicas elevadas
- Inteligencia táctica
- Diámetro bi-acromial extenso, largos brazos.
- Fuerza en flexores y extensores de antebrazos.
- Desarrollo de la fuerza de brazos y piernas.
- Rapidez en acciones de ataque y de respuesta.
- Grado de movilidad de la columna vertebral y articulaciones.

El taekwondo es un arte marcial que se manifiesta, fundamentalmente, por medio de la práctica y la demostración de las técnicas tradicionales de combate sin armas que ha trascendido y evolucionado en el tiempo hacia un moderno sistema de ejercicios técnicos, tácticos y físicos, donde se armonizan la aplicación científica, tecnológica y pedagógica deportiva con los preceptos y principios ancestrales (Fernández, R. 2016).

En el combate en este deporte, expresa Columbié L. (2006), se realizan períodos intensos de acciones técnicas; entre uno a cinco segundos, alternando con períodos más largos donde no hay acción de enfrentamiento con una relación de 1:2 a 1:7, llegando al 90 % de la frecuencia cardiaca máxima (FCM), generando altas exigencias, tanto al metabolismo aeróbico como anaeróbico Pieter, W. (2010), y requiriendo de fuerza explosiva, resistencia muscular, velocidad, agilidad y equilibrio, según autores como Bohme, M.T.S. (1994), Columbié. L (2006) y De la Fuente, A; Castejón, O, Francisco, J (2016)

En este deporte, añade Columbié, L (2006), se trabaja predominantemente con los miembros inferiores, ya que los miembros superiores son menos puntuables, debiendo coincidir la potencia

ejecutada con la de los sensores del peto electrónico y la guantilla; motivo por el cual el 90% del trabajo se realiza con los miembros inferiores y, por tanto, son los responsables de desplazarse, esquivar y responder a los ataques del contrario.

Es por ello, agrega Columbié, L (2006), que en este deporte adquiriera una elevada importancia el fortalecimiento de la franja abdominal y lumbar, como zona compensatoria y de enlace entre los planos musculares responsables de las acciones válidas, así como para desarrollarla y poder soportar mejor los golpes dirigidos al cuerpo.

Por tanto, el logro de resultados deportivos significativos en un deporte con estas particularidades está relacionado entre otros aspectos con las potencialidades innatas que posea el deportista para ser desarrolladas mediante el entrenamiento.

Teorías infundadas consideraban que un atleta de esta modalidad para poder tener éxitos (ser un futuro campeón) o ser declarado posible talento deportivo debía ser solamente alto, delgado y flexible, sin embargo, la aplicación de la Ciencia y la Tecnología atemperada al contexto deportivo contemporáneo ha facilitado el desarrollo del proceso de selección del talento con un carácter multifactorial y multidimensional, aspecto que ha logrado atención de técnicos y especialistas para lograr una adecuada selección de los mejores talentos para la práctica de este deporte.

Partiendo de lo expresado anteriormente Noa H. (2007), en función de perfeccionar el proceso de selección de talentos en el deporte de Taekwondo, propone algunos criterios metodológicos a tener en cuenta por parte de sus especialistas:

- Flexibilidad (movilidad articular).
- Coordinación y tiempo de reacción.
- Capacidades anaeróbicas y aeróbicas elevadas.
- Inteligencia táctica, anticipación.
- Diámetro biacromial extenso, largas extremidades.
- Tolerancia a la fatiga y el stress.
- Control espacio temporal y de fuerza de los movimientos.
- Elevado nivel de resistencia durante el combate.

CONCLUSIONES

Al considerar lo expuesto en el presente artículo, resulta necesario destacar la importancia del conocimiento de los criterios metodológicos para el desarrollo del proceso de selección de talentos deportivos, los cuales deben derivarse de los perfiles de exigencia de cada modalidad de

los deportes de combate, e interrelacionarse de forma armónica y sistémica durante el proceso de selección.

Existe variabilidad en los criterios considerados por los autores para la selección de posibles talentos y una coincidencia de ellos al reconocer el grado de integralidad al evaluar los criterios para finalmente identificar-detectar, captar y seleccionar el talento deportivo.

Los criterios abordados se concentran en aspectos de carácter pedagógico (el desarrollo de las capacidades motrices y las posibilidades de coordinación), el nivel técnico-táctico, el ritmo de crecimiento de los rendimientos, las habilidades motrices (facilidad y eficacia para aprender los movimientos, el conocimiento de los elementos técnicos y la calidad de ejecución, el número de elementos conocidos, la calidad de las soluciones, el número de las combinaciones individuales, el conocimiento de las variantes tácticas de defensa y ataque, de carácter biológico (en el estado de salud del atleta, su edad biológica, los caracteres morfofuncionales, el estado de los sistemas funcionales), de carácter psicológico (atestiguan las posibilidades de perfeccionar las distintas cualidades psíquicas en función de las exigencias de la modalidad de los deportes de combate, entre ellos se destacan el desarrollo de las cualidades volitivas, cognitivas, las particularidades del carácter y el temperamento, las relaciones interpersonales, el esfuerzo para alcanzar mejores resultados, las características de la personalidad (autocontrol, espíritu de lucha, determinación, el interés hacia el deporte y de carácter sociológico comprenden la caracterización de los motivos, los intereses y las demandas de los atletas. Otros aspectos de vital importancia a tener en cuenta son la calidad y la velocidad para entender las soluciones a los problemas de la preparación, la originalidad de la respuesta, la calidad y la velocidad en las correcciones de los errores y la calidad de la anticipación.

A lo largo del proceso de formación a largo plazo se deberá disponer de la información necesaria para lograr implementar un adecuado proceso de selección de talentos y con ello la toma adecuada de decisión sobre la base de los datos que caracterizan la preparación deportiva (entrenamiento, competiciones realizadas, carga de entrenamiento soportada, el desarrollo de las capacidades motoras), la maduración biológica, entre otras.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Blázquez Sánchez D. (1995). *La iniciación deportiva y el deporte escolar*. Barcelona. Editorial INDE.

Bompa, T., (1987). “*La selección de atletas con talento*” en Revista de entrenamiento deportivo. Volumen 1. No. 2.

- Collazo M. A. y Betancourt A. N. (2006). *Teoría y metodología del entrenamiento deportivo*. Tomo II. Versión Digitalizada ISCF Manuel Fajardo.
- Falero González J. R. (2013). *Modelo para la selección de los judokas de la categoría 11-12 años que ingresan en la EIDE "Mártires de Barbados" de la Habana*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en ciencias de la actividad física. ISCF, "Manuel Fajardo".
- García Manso. J.M. (2003). *El talento deportivo. Formación de elites deportivas*. Madrid, España. Editorial Gymnos.
- Hahn, E. (1988). *Entrenamiento con niños*. España, Edición Martínez Roca S.A.
- Ilizástigui M., (1999). *Sistema de selección Deportiva en la Gimnasia Rítmica para los centros de alto rendimiento*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en ciencias. Ciudad de la Habana. ISCF Manuel Fajardo.
- Matveev, L. P. (2001). *Teoría general del entrenamiento deportivo*. España. Editorial Paidotribo.
- Morales A. y Álvarez M. E. (s/a). *El control del estado de preparación en el deportista: Amenazas, Retos y Soluciones* (material bibliográfico digital): ISCF "Manuel Fajardo". Facultad de Cultura Física, Villa Clara, Cuba.
- Navarro S. (2007). *La iniciación deportiva y la planificación del entrenamiento*. La Habana. Editorial Deportes.
- Noa, H. *Un nuevo enfoque sobre los criterios de selección en el fútbol* [en línea]. Año 8 N° 48. Disponible en: <http://www.efdeportes.com/> Consultado: 6 de junio 2002.
- Noa Cuadro, Héctor (2002). *Reflexiones metodológicas acerca de las fases del proceso de selección deportiva: una perspectiva desde el contexto cubano* Arrancada: Revista Científica de la Cultura Física (Santiago de Cuba) 4: 29-36.
- Noa Cuadro H. (2016). *El talento deportivo: Selección e iniciación al alto rendimiento*. La Habana. Editorial Deportes.
- Petrovski A. V. (1988). *Psicología general*. Ciudad de la Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Platonov V. N. (1988). *El entrenamiento deportivo. Teoría y Metodología*. Barcelona. Editorial Paidotribo. S. A. Colección Deporte.
- Romero, E., (2001). *Una metodología para elaborar la clasificación del rendimiento deportivo en el atletismo cubano*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en ciencias. Ciudad de la Habana. ISCF Manuel Fajardo.
- Romero R. (2008). *La selección y preparación de deportistas de Canoa-Kayaks*. La Habana. Editorial Deportes.

Volkov V.M & Filin, V.P. (1989). *Selección Deportiva*. Moscú: Vneshtorgizdat.

Zatsiorski, V. M. (1989). *Metrología deportiva*. Moscú, Editorial Planeta.