

Propuesta de actividades para fortalecer la Cultura Ambiental en los estudiantes de la carrera de Cultura Física
Proposal of activities to strengthen the Environmental Culture in the students of the Physical Culture career

Yasmani Valdespino-Martínez ¹, Nayiber Rodríguez-Martínez ²

¹ ***Lic. Profesor Asistente. Facultad de Cultura Física. Universidad de Guantánamo. Cuba.***

² ***Ms.C. Profesor Auxiliar. Facultad de Cultura Física. Universidad de Guantánamo. Cuba.***

Email:

yasmanivm@cuq.co.cu

nayiber@cuq.co.cu

Fecha de recepción: 10 de enero de 2023

Fecha de aceptación: 14 de febrero de 2023

RESUMEN

El presente artículo ofrece referentes históricos y teórico-metodológicos de la educación ambiental que con basamento psicopedagógico permiten sustentar una propuesta de actividades que contribuya al fortalecimiento de la cultura ambientalista en los estudiantes de la carrera de cultura física de la Universidad de Guantánamo. Para la concepción de las mismas se tuvo en cuenta las influencias educativas de los diferentes factores de la comunidad, la escuela y la propia familia. La aplicación de estas actividades garantizará en ellos una correcta formación de una cultura ambientalista y pueden ser aplicadas a otros años en contextos similares.

ABSTRACT

This article provides historical references and theoretical and methodological foundation for environmental education with psycho-pedagogical substantiate a proposal for activities that help strengthen the environmental culture in the 1st year students of physical education career faculty at Guantánamo. For the conception of them took into account the educational influences of different factors in the community, school and family. The implementation of these activities will ensure them the correct formation of an environmental culture and can be applied to other years in similar contexts.

Palabras clave

Problemas medioambientales; Educación ambiental; Cultura ambiental; Actividades físico recreativas.

Keywords

Environmental problems; Environmental educations; Environmental culture; Recreational physical activities.

INTRODUCCIÓN

Desde el surgimiento y evolución de la Tierra, esta ha sufrido cambios los cuales se han venido observando desde la propia deriva continental (que no es más que el resultado de la tectónica de placas) la cual separó las masas continentales, y trajo como consecuencia la invasión de los océanos en tierra firme y su posterior retiro hasta la modificación del medio ambiente propiciada por el hombre con sus actividades.

Aunque los primeros humanos vivieron en armonía con el medio ambiente, no cabe duda que a medida que se iba alejando de la vida salvaje y aumentaba su inteligencia y capacidad de controlar y usar el fuego, aumentaba también la modificación de este. El rápido avance de la tecnología producido tras la edad media y que culminó con la Revolución Industrial, trajo como consecuencia el descubrimiento, uso y explotación indiscriminada de los combustibles fósiles y los recursos minerales.

Es a partir de este momento que el hombre realmente empezó a cambiar la faz del planeta, la naturaleza de su atmósfera y también la calidad de su agua. Hoy, la demanda sin precedentes a la que el rápido crecimiento de la población humana y el desarrollo tecnológico someten al medio ambiente está produciendo un declive cada vez más acelerado en la calidad de éste y en su capacidad para sustentar la vida. Es por ello que la humanidad debe reconocer que atacar el medio ambiente pone en peligro la supervivencia de su propia especie.

Todo lo anteriormente demuestra que el creciente deterioro al que está sometido el planeta: la degradación de los suelos, la contaminación del aire y de las aguas, degradación y contaminación de los ecosistemas, el agotamiento de los recursos naturales por su uso desmedido, desequilibrios sociales y económicos, conflictos destructivos, pérdida de la biodiversidad biológica y cultural y la insuficiente atención del hombre a la misma; ha generado que en las Conferencias de Naciones Unidas sobre Medio Ambiente y Desarrollo, celebradas en Río de Janeiro (1992) y en Johannesburgo (2002), se demandara a la educación para la formación de ciudadanos y ciudadanas preparados para participar en la toma fundamentada de decisiones relacionadas con el futuro.

La Cumbre de la Tierra fue un acontecimiento histórico de gran significado. No sólo hizo del medio ambiente una prioridad a escala mundial, sino que a ella asistieron delegados de 178 países, lo que la convirtió en la mayor conferencia celebrada hasta ese momento. Fue en esta Cumbre donde Fidel Castro dejó clara su visión del desarrollo al plantear “...desarrollo sostenible, entendido como el desarrollo capaz de permitir la satisfacción de las necesidades del presente sin comprometer la habilidad de las generaciones futuras para satisfacer a su vez sus propias necesidades.”

Esto significa que hay que instaurar los modelos de desarrollo como vía de garantizar el futuro del planeta por sobre los modelos de crecimiento. En esta dirección la Educación Ambiental constituye una necesidad de la sociedad actual, dado el creciente deterioro al que está sometido el planeta, por esta razón las acciones encaminadas a este fin cobran cada día mayor importancia.

Teniendo en cuenta lo anterior, la Educación Cubana tiene la intención de promover en las nuevas generaciones, elevados sentimientos humanos y gustos estéticos que impliquen crear un hombre con una elevada cultura e integridad, que participe de forma activa en la edificación de la nueva sociedad, así como en el cuidado y protección de su medio; lo que significa entonces que la formación de profesores requiere de la introducción de la educación ambiental de forma integral en todo el proceso pedagógico profesional, lo que implica un tratamiento de esta problemática de manera coherente y significativa, a partir del estudio de las disciplinas y asignaturas, que capacite a los estudiantes para reconocer las potencialidades de los contenidos que impartirá, e introducir eficientemente la Educación Ambientalista en el proceso docente educativo y que el futuro profesional sea capaz de elaborar nuevos diseños de su actividad, con el objetivo de lograr la interdisciplinariedad necesaria para desarrollar la óptima formación ambientalista de sus educandos.

Es por ello que se ha tratado de orientar el trabajo en la dirección de la formación de la Educación Ambiental, el cual requiere una rigurosa organización y selección de las actividades que deben de realizar los estudiantes de la carrera de cultura física; por lo que se debe tener en cuenta que siempre se utilicen todas las potencialidades educativas que nos brinda el proceso de enseñanza aprendizaje para contribuir de forma óptima una cultura ambientalista dentro del mismo proceso.

Cuando hablamos de Educación Ambiental se hace muy difícil enmarcarla en una sola definición, porque debemos de tener en cuenta su carácter polisémico. En estos momentos algunos autores la definen como un proceso positivo en términos de la prosperidad colectiva, cimentado en la necesidad de mejora, protección y conservación del medio ambiente, base de sustentación de la sociedad humana. Lo anterior significa que existe una positiva interacción del ser humano con el medio ambiente y entre sí. Esta es una definición que se centra en la relación del hombre con la naturaleza; y desde ese punto de vista, todas las acciones humanitarias que se han realizado en el tiempo, desde el surgimiento del hombre, en función de un mejor trato entre los seres inteligentes del planeta, y de éstos con el medio ambiente, constituyen antecedentes indiscutibles de la Educación Ambiental.

La educación ambiental no puede ser neutra, ni sustentarse en el vacío; es por ello que se asienta sobre una ética profunda, que compromete seriamente a cuantos participan en sus programas. Se trata de que cada grupo que enseña y cada grupo que aprende tengan la oportunidad de revisar sus valores,

someterlos a crítica, y esclarecer valores nuevos que permitan avanzar en la dirección de la igualdad social y el equilibrio ecológico.

El medio ambiente mundial ha sufrido cambios acelerados desde el propio surgimiento del hombre hasta los momentos actuales, dado en primer lugar por la negativa interacción humana con la biosfera. Esto nos demuestra que la educación ambiental desde sus inicios ha transitado por varias etapas o momentos:

- **Conservacionismo:** En esta se contempla todo lo acontecido desde los años de 1900 hasta 1968. Es bueno destacar que a esta etapa se le denominó período del conservacionismo porque en ella ocurrieron hechos y acontecimientos que marcaron irrefutables tendencias que se manifestaron en la trayectoria del movimiento social ambientalista de entonces.
- **Ecologismo:** esta etapa se enmarca en la década de los 70. Se caracteriza por la presencia de acontecimientos con carácter prestigioso que marcaron hitos en el trabajo que se llevaba a cabo en pro de la protección medioambiental; y a su vez resalta el importante papel de la ecología con una concepción más general. Esta época marca el nacimiento de la educación ambiental, ya que es en ella donde se gana una mayor conciencia de la necesidad de abordarla.
- **Ambientalismo o Sustentabilidad:** en este período o etapa se abre paso a una reflexión más integradora y de compromiso hacia el medioambiente, la cual exigía una aproximación y una valoración más ética. Aunque existen evidencias que en la primera mitad de los años 70 ya había antecedentes de esta etapa, podemos asegurar que enmarca sus inicios en los 80. Se le denominó período ambientalista y en los años 90 se le llamó período de la sustentabilidad.

Como puede apreciarse la Educación Ambientalista juega un papel importante pues presupone la comprensión del Medio Ambiente, la adquisición de conocimientos, y la adopción de valores, que coadyuvan cambios conductuales en la población, de manera que estos se conviertan en elementos activos en la protección ambiental y en el mejoramiento de la calidad de vida.

A partir del surgimiento de las escuelas deportivas y las instituciones del INDER, se integra la dimensión ambiental en el sistema educativo, dirigido a la adquisición de conocimientos, al desarrollo de capacidades y la formación de valores éticos que favorezcan un comportamiento social y profesional coherente al desarrollo del sistema. Además la concepción de la educación ambiental en los procesos pedagógicos que se llevan a cabo en dichas instituciones se caracteriza por ser inminentemente pedagógicos, de manera tal que de conjunto entrenadores y profesores como encargados de la dirección del proceso pedagógico, en integración con la familia y la comunidad, atienden todos los aspectos

referidos a la protección del medio ambiente y al mismo tiempo sea capaz de velar por los factores que puedan incidir negativamente en el desarrollo sostenible.

Es por ello que consideramos que es en la función integradora de profesores, entrenadores y demás funcionarios que dirigen los procesos que se desarrollan en las diferentes esferas de actuación del profesor de educación física, que la educación ambiental desempeña un papel esencial por su carácter interdisciplinario y unificador de acciones para cumplir con objetivos y metas dispersos. Por ese motivo, es esencial, tratar de conferir el enfoque holístico, que se establece en los principios de la educación ambiental hacia sociedades sustentables, y que prevalezca el vínculo de lo afectivo y lo cognitivo.

MÉTODOS

Para la realización de este trabajo, se tomó como población 36 estudiantes de 1er y 2do año de la carrera de cultura física de la Universidad de Guantánamo y 6 profesores de las especialidades del área de las Ciencias aplicadas. Como muestra intencional se escogió al 100% de la población objeto de estudio.

Durante la investigación se realizaron revisiones bibliográficas a tesis de maestría, tesis doctorales, artículos, entre otros documentos, lo cual nos permitió el estudio de la educación ambiental desde la formación del profesional de la cultura física; así como el análisis de aquellos elementos constituyentes del problema; que nos permitió a su vez lograr sintetizar esos elementos teóricos fundamentales relacionados con esas actividades físico-recreativas que nos permitan fortalecer la cultura ambiental en nuestros estudiantes.

Se aplicaron diferentes métodos como la entrevista y la encuesta con su cuestionario a los estudiantes objeto de estudio para demostrar la importancia que tienen las actividades que se proponen en función de dar solución a tan importante problemática, dirigidas también a profesores y especialistas para confirmar que esas actividades que se proponen realmente son factibles y permiten fortalecer esa cultura ambiental desde el mismo currículo de formación del profesional de la cultura física y el deporte.

Se observaron además diversas actividades desarrolladas en el proceso docente educativo de los estudiantes del 1er y 2do año de la carrera para demostrar como el docente desde su clase incide en esta formación ambientalista.

A partir de los datos obtenidos en los instrumentos aplicados durante la investigación se procedió a la elaboración de las actividades en función de fortalecer la cultura ambiental en los estudiantes de la carrera de Cultura física de la Universidad de Guantánamo, el cual se presenta a continuación.

RESULTADOS

¿Qué modelos de desarrollo contemplar para el tratamiento de la cultura ambiental desde la concepción curricular del profesional de la Cultura Física?

Consideramos los siguientes:

- El mejoramiento de la calidad de la vida humana.
- El respeto hacia toda forma de vida basada en la responsabilidad personal.
- La utilización sostenible de los recursos naturales y la preservación de las condiciones que permiten a los ecosistemas renovarse a sí mismos.
- El respeto a la diversidad cultural.
- La responsabilidad intergeneracional con el desarrollo sostenible.

Aunque hasta este momento habíamos considerado como modelo de desarrollo para el tratamiento de la educación ambiental en el profesional de la cultura física solamente al elemento relacionado con el componente sociocultural, consideramos que no debemos reducirlo solamente a este espacio, sino que debemos relacionarlo también con las características específicas de las disciplinas. Es por lo que teniendo en cuenta las experiencias que hemos adquirido a lo largo de toda nuestra vida profesional que asumimos algunos contenidos de la educación ambiental que pueden ser tratados:

- Creación de una conciencia y ejercicio de la práctica para el aprovechamiento racional de los recursos asociados a hábitos de consumo y modos de vida justos.
- Formación de habilidades para la solución colectiva de problemas ambientales locales y la realización de actividades de mejoramiento ambiental.
- Creación de hábitos para la salud personal y el saneamiento ambiental comprendidos en su integridad.
- Preparación para el conocimiento y ejercicio del derecho ambiental.
- Desarrollo de una capacidad perceptual del medio ambiente basada en principios estéticos y ecológicos.
- Formación de una ética ambiental basada en el abandono de una mentalidad dominadora por una de convivencia armónica, solidaridad y equidad.

Estructura metodológica de las actividades a desarrollar para el fortalecimiento de la educación ambiental.

Las actividades para fortalecer la educación ambiental en los estudiantes de 1er año de la carrera de cultura física están previamente planificadas y consideradas como propuestas las reduce a la espontaneidad. La determinación final de las actividades se realizará en conjunto, donde participen

todo el personal que interactúa en el proceso pedagógico que se desarrolla con los estudiantes de 1er año de la carrera. Las mismas están dirigidas al fortalecimiento de conocimientos de la educación ambiental con el propósito de contribuir al desarrollo de individuo ambientalmente responsable, no pueden concebirse como actividades aisladas, todo lo contrario, deben ser continuas y permanentes, en las cuales deben estar reflejados los intereses, necesidades y motivos, de los principales actuantes, detectados en el diagnóstico.

Para las actividades que proponemos tomamos en consideración los requerimientos siguientes:

- El conocimiento de la realidad ambiental y la identificación de sus problemas.
- La comprensión de los procesos históricos y ecológicos.
- El desarrollo de una sensibilidad ambiental.
- El diseño de las mismas tiene la siguiente estructura:
- Líneas temáticas principales a desarrollar.
- Propuesta de actividades.
- Indicaciones metodológicas generales para implementar las actividades en el proceso educativo que se desarrolla con los estudiantes de 1er año de la carrera de cultura física.

Líneas temáticas:

Las acciones, deben abordar las siguientes temáticas:

1. Conceptos de Medio Ambiente, Educación Ambiental y contaminación ambiental, y su relación dialéctica y sistémica.
2. Identificación de las principales fuentes de contaminación ambiental en la comunidad.
3. La participación ciudadana para enfrentar la contaminación ambiental. Principales medidas para prevenir o mitigarla.

Propuesta de actividades.

No	Acción	Período	Responsable
1	Realizar campañas de sensibilización relacionadas con fechas de conmemoración ambiental con potencialidades para abordar temas educativos sobre educación ambiental haciendo énfasis en: Calidad de vida en los jóvenes. Sexualidad. Autoestima. Salud ambiental. Cultura alimentaria. Riesgos Ambientales. Alcoholismo. Tabaquismo.	21/03 Día Mundial de la Reforestación. 7/04 Día Mundial de la Salud. 21/05 Día Mundial de Diversidad Cultural. 5/06 Día Mundial del Medio Ambiente. 4/10 Día Mundial del Hábitat.	Profesor

2	Promover el desarrollo de: Jornadas científicas, conferencias, libro debates, video debates, entre otras. En cada una de estas se abordarán las líneas temáticas básicas, esta acción puede efectuarse en el marco de fechas conmemorativas ambientales. Pueden tomarse como referencia las fechas propuestas en la 1ra actividad u otras relacionadas.	Semestral	Profesores y personalidades de la comunidad.
3	Docudramas y su análisis con especialistas del CITMA y del ICAI	Octubre (con actualización permanente)	Cultura (ICAI) (CITMA)
4	Realizar ciclos de conferencias, por personal calificado, relacionados con las líneas temáticas básicas.	Mensuales.	Profesor y especialistas del CITMA vinculados a la facultad.
5	Implementar espacios educativos; donde se realicen tertulias, charlas educativas, se promuevan la lectura de materiales relacionados con la Educación Ambiental. Encuentro de repentismo y Poesía.	Mensuales y en fechas conmemorativas.	Profesor y estudiantes.
6	Promover concursos de: Educación ambiental, Medio ambiente, desarrollo sostenible, entre otros. Modalidades: poesías, canciones, cuentos, dibujos, dramatizaciones; entre otras. Fechas históricas relacionadas con el Medio Ambiente.	Según fecha conmemorativa.	Instructor de Arte de la comunidad.
7	Elaborar mensajes educativos que reflejen consejos prácticos para prevenir la contaminación ambiental específicamente relacionada con las líneas temáticas.	Permanente.	Profesor y estudiantes.
9	Visitar la escuela culinaria para mejorar sus hábitos alimenticios. Programación de un evento culinario con objetivo de incorporar el conocimiento de su dieta alimenticia.	Marzo y Mayo.	Profesor guía.
12	Realizar actividades de saneamiento ambiental y potenciar la solución colectiva de problemas ambientales locales. Exposición fotográfica: esta se realizará en forma de caminata para fotografiar la contaminación de los márgenes del río y también para el conocimiento de la historia de la localidad (el río).	Mensual	Profesor y estudiantes.
13	Enseñar a apreciar y desarrollar las diferentes manifestaciones artísticas, desde un punto de vista ético y estético, dentro de la cual se encuentra la música, las artes plásticas, etc.	Bimensual	Instructor de Arte de la comunidad y profesor.

La implementación de las actividades para le Educación Ambiental, se ejecutará mediante la vía formal, en el contexto del proceso pedagógico que se desarrolla en las clases que reciben los estudiantes de 1er año de la facultad de cultura física y se sustenta en el principio de la integración.

El colectivo de profesionales que en este proceso interactúa tiene la responsabilidad de seleccionar y desarrollar las actividades que entiendan se relacionen o vinculen con la asignatura que imparten, a partir de las características y potencialidades reales de asignatura como bien se refleja con anterioridad. El profesor adecua y hace asequible cada actividad para estos estudiantes; debe velar por la armonía entre las características generales de las actividades físicas que se desarrollan en este proceso y las acciones a implementar con ellos.

Para implementar las actividades es necesario tener en cuenta las siguientes indicaciones metodológicas:

- Diagnosticar de forma integral a cada estudiante de la carrera, y a partir de este punto planificar las actividades de sus clases en dependencia de los conocimientos que estos tengan sobre el medio ambiente, así como dirigir las actividades en función de las problemáticas existente en la práctica laboral.
- Potenciar el trabajo hacia el fortalecimiento de valores tales como: la responsabilidad, laboriosidad y solidaridad, colectivismo, humanismo, entre otros para enfrentar la contaminación ambiental con énfasis en las líneas que se proponen.
- En la planificación, ejecución y evaluación de las actividades es necesario considerar la participación activa y directa de los estudiantes.
- No desaprovechar el contenido de la clase que se relacione con la educación ambiental., así como el espacio físico geográfico en que pueda desarrollarse como medio de enseñanza más próximo para darle continuidad a las acciones.
- Estimular la realización de trabajos investigativos (sencillos) con los estudiantes de 1er año sobre temáticas afines a las que se abordan, estos pueden ser dirigidos al diagnóstico, reconocimiento y prevención.
- En la medida de la posible, estrechar relaciones con la comunidad para extender hacia ella las actividades de capacitación, por ejemplo: conferencias, talleres, entre otras.
- El tiempo para la realización de cada actividad estará en dependencia de las condiciones y coordinación con los actuantes (estudiantes), pero dado el carácter práctico de las mismas, se sugiere sean trabajadas como mínimo una hora de duración.

DISCUSIÓN

La finalidad de la propuesta se dirige a contribuir al fortalecimiento de una cultura ambiental en los estudiantes de 1er y 2do año de la carrera de cultura física, por ende, se concibe con el consenso y la participación de los propios destinatarios, además garantiza que el cambio educativo sea resultado de

un proceso endógeno, donde prime un clima socio-afectivo positivo que permita la reflexión, comprensión y la participación de los diferentes actores.

Estas tienen como elemento novedoso que pueden ser aplicadas de forma recreativa, tanto en la escuela como en la comunidad, o en el propio lugar donde ejerzan como profesionales de la cultura física y el deporte, si tenemos en cuenta que estos realizan sus actividades en espacios naturales, ya que no presentan un alto nivel técnico-táctico, además que están sustentadas en los fundamentos teóricos que rigen el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Educación Física en la actualidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Báxter Pérez, Esther. La educación en valores. Papel de la Escuela. Impresión ligera, Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. Ministerio de Educación, La Habana, 1997.
- Bosque Suárez, R. Tania Merino Gómez y Juan Fundora Lliteras. Educación ambiental para el desarrollo sostenible. Material Básico y Guía de Estudio. CD-Room Maestría en Ciencias de la Educación, Modulo III, IPLAC, La Habana, 2007.
- Bosque Suárez, R, J. Duarte Pérez, D. Sánchez Mora, R. Pérez Morán, T. Merino Gómez, C. Nahomí Laria Piedra, J. Manuel Labadie Suárez, e I. Hernández de la Oliva. Apuntes para una Educación Ambiental en la Comunidad. Tomo 1. Impreso por Ediciones Pontón Caribe, S.A. Cuba, 2005.
- Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente. Estrategia Nacional de Educación Ambiental. Centro de Información, Gestión y Educación Ambiental. La Habana, 1997.
- Cuba. Ley No 81 del Medio Ambiente. Gaceta Oficial de la República de Cuba. La Habana. Cuba, 1997.
- Díaz Castillo, R. Introducción de la dimensión ambiental en el programa de Biología 2. Tesis presentada en opción al título académico de Máster en Ciencia de la Educación ,1999.
- Fernández Díaz, Argelia y otros: ¿Cómo Instrumentar un programa de orientación comunitaria? ISPEJV. La Habana, 1999.
- García Fernández, J. Sobre la educación ambiental y el desarrollo sostenible: Memorias de la I Convención Internacional sobre medio ambiente y desarrollo. La Habana. CUBA, 1998. p 15-20.
- González Gaudiano, E. “Otra lectura a la Historia de la Educación Ambiental en América Latina y el Caribe”. Revista tópicos en Educación Ambiental. V1 No 1, abril, Red de Desarrollo Sostenible, A. C. México, 1999.

- González Novo, T.; García Díaz, I. Cuba: Su medio ambiente después de medio milenio. La Habana. Editorial Científico Técnica, 1998. 210 p.
- La Educación Ambiental para Estudiantes Universitarios. Boletín de Educación Ambiental de UNESCO - PNUMA. Vol. XVI, No.3. Septiembre, Santiago de Chile, 1991.
- Mateo Rodríguez, José M: La Cultura Ambiental como base de la educación ambiental. En: Anuario de Ecología, cultura y sociedad. No 1. Año 1. La Habana, 2001.
- Mc Person Sayú, M. Dimensión ambiental. Planeamiento Circular: Estrategia para su incorporación en la Licenciatura en Educación. Tesis en opción al título de Máster en Educación Superior. La Habana, 1997.
- Pérez Rodríguez, G. et al. Metodología de la investigación educacional. Primera parte. Cuba. La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 1996.
- Pérez Rodríguez, G. Metodología de la investigación pedagógica y psicológica. 1ª parte. La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 1983. 116 p.