

Propuesta de construcción de Áreas Recreativas Rústicas con materiales reciclables, para el barrio El Romerillo

Proposal for the construction of Rustic Recreational Areas with recyclable materials for the El Romerillo neighborhood

Vilma Hitchman-Miranda¹, Yangelis Charleston-Mojena²

¹M.Sc. Profesor Asistente. Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte “Manuel Fajardo”. La Habana, Cuba. vilmahm@uccfd.cu

²Lic. Profesor Asistente. Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte “Manuel Fajardo”. La Habana, Cuba. yangeliscm@uccfd.cu

Fecha de recepción: 12 de octubre de 2018

Fecha de aceptación: 14 de noviembre de 2018

RESUMEN

Sin duda recrearse es una necesidad indispensable para el hombre por lo cual la investigación se dirige a una comunidad que, aunque cuenta con avances en este sentido, tiene una población difícil socialmente, la cual necesita de una gran diversidad de actividades recreativas. Por este motivo se propone la construcción de áreas recreativas rústicas, para involucrar a toda la población en un proceso que aportaría grandes beneficios. Se pretende que la propuesta sea de fácil realización en cualquier lugar del país y así poderlo generalizarla, dando respuesta a una necesidad recreativa de toda la población con un mínimo de recursos.

Palabras clave: Áreas recreativas rústicas; Materiales reciclables; Recreación

ABSTRACT

Undoubtedly, recreating is an indispensable need for man, so the research is addressed to a community that, although it count with advances in this sense, has a socially difficult population, which needs a great diversity of recreational activities. For this reason the construction of rustic recreational areas is proposed, to involve the entire population in a process that would bring great benefits. It is intended that the proposal would be easy to carry out anywhere in the country and thus be able

to generalize it, responding to a recreational need of the entire population with a minimum of resources.

Keywords: Rustic recreational areas; Recyclable materials; Recreation

INTRODUCCION

Basándose en la estrategia Ambiental Zona Priorizada, para la conservación de La Habana 2016 – 2020, la investigación se asienta en el barrio El Romerillo, perteneciente al municipio Playa, para desarrollar una propuesta de construcción de áreas recreativas rústicas, encaminada al mejoramiento social.

Teniendo en cuenta los problemas ambientales de esta urbe, se rescatan los desechos sólidos, para lograr una mejoría ambiental que ayudaría a limpiar la imagen de la barriada, a través de aspectos deportivos, culturales, sociales y económicos presentes en el lugar, para insertarlos en función de mejorar la calidad de vida a favor de la población.

Este proceso fue iniciado por Alexis Leyva Machado (Kcho), años atrás, como alternativa a las particularidades de la comunidad de Romerillo. No fue hasta julio del 2012, que se cede el terreno del Taller de Transportación del Ministerio de Educación, ubicado en la esquina de avenida 7^{ma} y calle 120, para que estas ideas comenzaran a materializarse. Nacía entonces el Proyecto de Utilidad Social, que apenas un año y seis meses después, el 8 de enero del 2014, abría sus puertas y su arte a la comunidad que tanto lo inspiró.

Sin embargo, mucho tiempo antes de comenzar la construcción de la sede que ocupa actualmente, el proyecto se hizo sentir en la comunidad de Romerillo con el trabajo de saneamiento realizado, para solucionar el problema de los seis basureros que en sus escasas doce manzanas afectaban la salud y el bienestar de sus pobladores. Fruto de este trabajo surgieron entonces áreas de uso para la familia, para la vida en colectivo, y para el deporte. Entre ellos destacan dos parques infantiles, dos áreas de estar habilitadas con bancos, y dos parques deportivos con áreas de básquet, voleibol y fútbol. También un área de gimnasio biosaludable para amantes a la cultura física.

Con la construcción de la sede del proyecto, comenzaron a funcionar seis espacios principales: la Biblioteca Comandante de la Revolución Juan Almeida

Bosque, la Sala de Arte Martha Machado, el Teatro Tocaroro, el Aula, la Nave, y Radio Romerillo. Todos con objetivos y funciones diferenciadas e imprescindibles dentro y fuera de sus muros, desde donde el arte y el empeño de sus fundadores transforman día a día a la comunidad y su gente.

Es por ello que la investigación propone la construcción de áreas rústicas recreativas, las cuales se presentan de forma sostenible desde el punto de vista financiero, para lo cual se desarrollarán un grupo de acciones medio ambientales y socioeconómicas.

La propuesta constituye un modelo a seguir para implementar en diferentes lugares del país, manteniendo la rehabilitación de un espacio público para el uso de los diferentes grupos étnicos, con participación de la población de forma directa, permitiendo una gestión deportiva y cultural.

La integración de la población es un factor esencial, puesto que son los que generan los recursos necesarios para la implementación de la propuesta.

Después de consultar la propuesta con el proyecto del barrio El Romerillo, se decide insertar la misma en el proyecto. Este conlleva al mejoramiento y cuidado del medio ambiente, al utilizar los desechos sólidos que se crean por los habitantes del lugar, aunque no se puede descartar la utilización de algunos que provengan de otros lugares.

El trabajo investigativo tiene la finalidad de elaborar una propuesta para la construcción de áreas recreativas rústicas en el Barrio El Romerillo.

DESARROLLO

En nuestro país, independientemente de las construcciones rústicas que pueden realizar los pioneros exploradores, existen bellos lugares que son un gran exponente de estas construcciones. Ejemplo de estos se pueden mencionar el hospital y comandancia de la Plata en la Sierra Maestra, el Parque Nacional La Güira, el Centro Provincial de Exploradores de Santo Domingo, en la provincia Granma, entre otros. Según Pérez Sánchez, A. (2003), las construcciones rústicas, se dividen en exteriores e interiores, aunque su utilización no es dogmática, es decir, que estas se pueden utilizar en diversos momentos y lugares.

Dentro de las construcciones de exterior, se encuentran las que sirven de albergues, las utilizadas en la higiene, áreas de cocina, de baños y servicios, áreas de ceremonias y otras necesidades básicas, y no básicas del campamento o la acampada.

Entre las construcciones rústicas que se pueden realizar se encuentran:

- a) Área de ceremonia: astas de las banderas, murales, etc.
- b) Área de higiene del campamento: ducha, letrina, incinerador, toalleros, zapateras, tendederas, etc. Otras construcciones pueden ser portadas, balsas, trampolines, parques, sillas, sillones, bancos y otras.
- c) Área de cocina: fogones en alto, cocinas cambiadas, pantry o dispensa rústica, mesa - alacena, mesas colectivas, fregaderos, plateros, estantes, fogones y otros.

Las construcciones de interior, sugiere Cervantes, J. (1992), no deben hacerse de la noche a la mañana, sino mediante un esfuerzo sistematizado de construcción y decorado de interior. Algunas construcciones pueden decorar el local de la tropa y guardar materiales a utilizar en el campismo, como son ropa, hachas, brújulas, mapas, croquis, láminas, etc.

Los materiales a utilizar pueden ser el bambú en su conjunto, con el cual se puede hacer lámparas, sillas, mesas, vasos, floreros, platos, cucharas, tenedores, etc. También son utilizables la güira, el marabú, y la yagua.

Además, se puede contar con los troncos gruesos y pequeños, cujes y varas, las cuales se utilizan en la fabricación de asientos, bancos, lámparas de pie y colgantes. Para construcciones donde se tenga que doblar el material se recomienda las siguientes plantas: el bejuco guaniquiqui (bejuco de canasta), las yaguas y otras plantas trepadoras. Otros materiales a utilizar en las construcciones de interior son el güin de la caña, semillas (Santa Juana, ojo de buey, pojás y peonías), pajas, varitas, pencas de coco y yarey.

En construcciones de interior se emplean los adornos del local, tales como construcciones en miniaturas, esculturas del bosque que se realizan con estos mismos materiales, incluyendo raíces secas que decoradas artísticamente representan bellos adornos de local.

Conocer cómo construir chozas y cobertores, es una misión muy importante para los exploradores, ya que estos sustituyen en gran medida a la tienda de campaña. Estos pueden construirse con materiales que brinda la naturaleza como ramas, yaguas, ariques, pencas de guano, de coco y otros ramajes. Un buen acampador debe utilizar lugares para estos como los salientes de roca y árboles.

Para la construcción de una choza varaentierra o bajareque, plantea García Ferrando, M. (1995), se clavan dos horquetas en forma de X en la entrada y al fondo, de 1,5 metros de alto aproximadamente. Sobre estas horquetas descansará un palo horizontal, que hará la función de base del caballete. Otros palos secundarios se situarán en los costados, a partir de la tierra hacia el palo horizontal. Posteriormente, otros cruzarán a estos palos laterales, pero de modo vertical, encima de los cuales se colocan pencas de palma, yaguas o ramaje en forma de cobija que formarán las paredes de la choza. Para rematar la parte superior, el palo horizontal se cubrirá con yagua formando el llamado caballete, se evita de este modo que entre agua al interior de la choza por la parte superior de esta.

Para construir el TV rústico, se edifica un cajón que se forra con ramajes o pencas de guano. Este cajón deberá ser semejante a un televisor, pero de un tamaño que permita moverse una solista e inclusive un grupo dentro de este. Al finalizar la construcción del televisor, este debe tener una pantalla que permita ver de la cintura hacia arriba a los exploradores que actúan. Se debe construir una especie de antena rústica, botones, etc.

Las construcciones rústicas en nuestro país, están destinadas mayormente a los campamentos estudiantiles, infantiles y a los exploradores, lo cual sirve de apoyo para esta propuesta.

Platea Waichman, P. (1993), que las áreas recreativas rústicas, tienen ciertos requerimientos, como:

- 1) No tienen que estar vinculadas a territorios con regímenes especiales de protección ambiental, cultural, patrimonial u otros.

- 2) Pueden estar localizadas en un área sin interés relevante por sus recursos naturales o paisajísticos, pero con multiplicidad de atractivos en el área seleccionada.
- 3) El proyecto puede desarrollarse por etapas, según las necesidades de la población a la que se dirija.
- 4) El producto resultante debe satisfacer a amplios segmentos de la población.
- 5) Facilidades de acceso vial, de servicio y de infraestructuras técnicas.
- 6) La infraestructura constructiva y técnica es la mínima indispensable.
- 7) Los accesos y parqueos son rústicos, sin asfalto, las áreas de parqueos son extensas.
- 8) Fundamental el uso del agua y/o la vegetación como atractivo vinculante e integrador. Estos elementos estarán presentes en gran parte del parque.

Según criterios de Pérez Sánchez, A. (2003):

- Las instalaciones para el desarrollo de las actividades físicas, pueden tener soluciones rústicas, con materiales de desechos o de fácil adquisición.
- Las instalaciones se pueden realizar en terrenos que han quedado libre producto de las demoliciones. Se pueden utilizar instalaciones con el mismo tratamiento en los pisos de las calles, es decir con mezcla asfáltica, o simplemente arcilla apisonada.
- En cuanto a implementos deportivos, se utilizarán los usuales o elaborados por medios locales. Para los medios de enseñanza se pueden utilizar gomas inservibles, maderas usadas o simplemente troncos de árboles no aserrados, así como tubos de hierro o acero, entre otros ejemplos según la iniciativa del profesor.

Es importante destacar, que para el desarrollo de las construcciones o instalaciones rústicas es necesario el reciclaje, el cual es un acto de suma importancia para la sociedad. El mismo supone la reutilización de elementos y objetos de distintos tipos, que de otro modo serían desechados, contribuyendo a formar más cantidad de basura, dañando de manera continua al medio ambiente. El reciclaje está directamente ligado con la ecología y con el concepto de sustentabilidad, que supone que el ser humano debe poder aprovechar los

recursos que el planeta y la naturaleza le brindan, pero sin abusar de ellos y sin generar daños significativos al ambiente natural. El reciclaje es una parte muy importante en la noción compleja de conservación ambiental, ya que es a partir de él que se puede contribuir a limitar la contaminación, y reutilizar los diferentes recursos de manera continua.

Obviamente, los procesos de reciclaje y de reutilización variarán en términos de complejidad en cada caso, pudiendo incluso algunos materiales ser reciclados sólo un par de veces. De todos modos, la importancia del reciclaje reside en el hecho de que mientras más elementos u objetos sean reciclados, menos material será desechado, y por lo tanto el medio ambiente sufrirá menos el crecimiento permanente y desorganizado de los desechos.

Propuesta.

Fundamentación.

La propuesta consiste en la construcción de áreas recreativas rústicas para el barrio el Romerillo, con el fin contribuir al bienestar de la población en general, satisfaciendo sus necesidades recreativas y al mismo tiempo brindando una educación ambiental, que permita cuidar el medio que los rodea. Esta propuesta además pretende inculcar y reforzar aspectos volitivos, realzar los valores y desarrollar capacidades y habilidades en las personas. De igual forma, se contribuye a alejar a la población de vicios, y se brinda una forma sano esparcimiento.

La idea de recuperar un espacio público en estado de abandono, brinda la oportunidad de crear un área para la comunidad, empleando materiales como llantas, maderas, entre otros llamados residuos urbanos sólidos. Con esta propuesta no solo se beneficiará a los niños en la recuperación de estos espacios, sino que la comunidad hace una reflexión con relación al consumo y reutilización de los residuos, en base a su responsabilidad social y medio ambiental.

Desarrollo.

Dentro de las actividades principalmente se propone la construcción de medios rústicos que formarán parte del área rústica. Para esto se desarrollarán una serie

de acciones, tales como recolección de materia prima, recuperación y preparación del espacio público destinado al público, y la decoración de dicho espacio.

Además, se realizarán actividades conexas con el objetivo de ampliar el alcance de la propuesta, como talleres de construcción de medios, manualidades, juegos tradicionales, higiene y salud personal, y ambiental.

Se proponen el desarrollo de otras actividades, como:

- a) Taller de construcción de medios.
- b) Taller de higiene y salud. Puesto que la higiene es un elemento clave para el mantenimiento y prevención de la salud, es la mejor herramienta para mejorar la salud, no solo a nivel individual sino a nivel comunitario. Contar con un taller de esta naturaleza es necesario para una mejor calidad de vida. Se buscarán a las personas idóneas dentro de la comunidad para este propósito, y de esta manera impartir los conocimientos que se desea transmitir a los pobladores. El taller también se dirigirá a crear una conciencia de cuidado y preservación del medio ambiente, dando argumentos suficientes de cómo cada poblador tiene el deber y el derecho de contribuir a la limpieza de la comunidad.
- c) Taller de juegos. Este se organizará para enseñar las diferentes variantes de juegos, de manera que se conozcan las múltiples formas de participar en el sano esparcimiento, alejándolos del bullying, las drogas, el pandillaje y otras amenazas para la comunidad. Además, mediante este se puede enseñar la importancia de retomar los juegos tradicionales, para el desarrollo sano de nuestros niños, ya que la tecnología se ha apropiado de la infancia.

CONCLUSIONES

Los fundamentos teóricos - metodológicos estudiados sustentan el proceso de una propuesta recreativa en función de la satisfacción de la población. El estado actual de las construcciones de las áreas recreativas rústicas es factible y económico.

La elaboración de una propuesta de construcciones de áreas recreativas rústicas, satisface la recreación de los pobladores del barrio el Romerillo y ayuda a la educación del cuidado del medio ambiente.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Cervantes, J. (1992). *Programación de actividades recreativas*. México: Hungría y Hno5.
- García Ferrando, M. (1995). *Tiempo libre y actividades deportivas de la juventud en España*. Madrid: Ministerio de asuntos sociales. Instituto de la juventud.
- Waichman, P. (1993, abril). Tiempo Libre, deportes y Recreación. Una aproximación pedagógica. *Conferencia Internacional de Recreación y deportes para todos*. Venezuela.
- Pérez Sánchez, A. (2003). *Recreación. Fundamentos teóricos metodológicos*. (Material no publicado) Instituto Superior de Cultura Física "Manuel Fajardo". La Habana. Cuba.